



# Point d'Orgue

ENSEMBLE MUSICAL DES CHEMINOTS RENNAIS

n° 44

FEVRIER 2012



## Sommaire :

- Editorial
- Agenda page 2

## DANS CE NUMÉRO :

<b>Ste Cécile 2012 :</b> Hymne à l'amour Jean PICARD	2
<b>Ste Cécile 2012 :</b> Concert d'une grande tenue Claude	3
<b>Lettre de Jacqueline C. au CRAC</b>	4
<b>Nestor</b>	4
Le <b>BE</b> de Camille !	5
<b>Stage</b> Atout Vent Le chiffre du mois	6
<b>Mots croisés</b> « autour de la cornemuse » Claudius	6



# TRES BONNE ANNEE 2012

à vous toutes, tous et vos proches.

Oui, après une rentrée dynamique, l'arrivée de nouveaux musiciens dans nos groupes et de nombreux élèves à notre école de musique ; nous pensons, effectivement que 2012 sera une bonne année musicale, notre agenda.....qui va s'enrichir grâce à vous et tous nos contacts, en témoigne.

Les groupes musicaux se sont produits, depuis septembre dernier, à plusieurs reprises, sur des sites variés et ont rencontré du succès; le concert de la Sainte Cécile et la soirée qui a suivi, ont été de grands moments musicaux, d'échanges et d'amitié....Continuons sur cette voie.

Notre dernier groupe musical «**MADAME IRMA**» ( 4 musiciens et chanteurs : percussion, bassiste, guitare et clavier ) constitué depuis quelques mois, s'appuyant sur des rythmes rock, blues et bossa ; et, bien sûr, sur leur répertoire de 15 œuvres inédites, va se produire, pour la 1<sup>ère</sup> fois, au Bar « **LE PANAMA** » le Samedi 4 Février prochain, à partir de 20h00/20h30 ( Billetterie 5€, sur place ) ; (suite p 5)

*Pour la bonne vie démocratique de notre association*

*retenez, dès à présent*

*la date du*

**Lundi 5 Mars**

**Assemblée Générale de l' EMCR  
20 h 00**

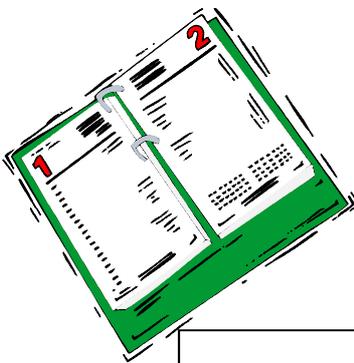
## Ste Cécile: l'hymne à l'amour

**V**ous êtes sans doute tous – ou presque- bien trop jeunes pour avoir connu Peynet, cet artiste qui a enjolivé de nombreux journaux de ses dessins pleins d'humour et de tendresse. Il avait inventé un couple que tout le monde connaît encore, je pense, par ses déclinaisons multiples en faïenceries, en bijouteries, cartes postales et autres : *les amoureux* de Peynet.

Je me rappelle un dessin dans lequel deux notes de musique – deux croches, évidemment – se dressent sur les seins de l'amoureuse – elle n'a pas de nom – qui entrouvre son corsage pour montrer sa passion à l'amoureux qui est en train de jouer du piano. Elle lui demande : « et avec deux notes seulement, pouvez-vous écrire une chanson d'amour ? »

C'est aux amoureux de Peynet que j'ai pensé, à la sainte Cécile, lorsqu'au cours du repas du soir Damien et Solenn nous ont interprété *l'hymne à l'amour* d'Edith Piaf. La même candeur, la même ferveur. Mais encore plus de charme. Et de talent !...Et quand Solenn aménagea un long silence dans la partition, j'ai cru entendre – moi qui suis sourd – une bribe de sa conversation : « J'ai peur de devenir jalouse de ton saxo, tu le caresses avec un tel bonheur ! »

**Jean Picard**



### AGENDAS 2012

**mercredi 15 Février** : à la Résidence Lucien Schroder se fera entendre **MODERATO**

**les 25 et 26 Février** : stage d'accordéon avec **Atoût Vent**

**samedi 3 Mars** : concert de la classe d'accordéon

**samedi 17 Mars** : la **Band' des Rails** jouera à Talensac

**samedi 24 Mars** : à la Maison des associations **MUSIQUE & Co** retrouvera le **CRAC**

**lundi 5 Mars** : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE de l' **EMCR** 20h 00

**Vendredi 6 Avril** : vous êtes tous invités à la Maison des Assos. Pour la prestation des élèves

**les 14 et 15 Avril** : stage d'accordéon avec **Atoût Vent**

**samedi 21 Avril** : AG de l'**UAICF** à Paris

**dimanche 29 Avril** : bric-à-brac des cheminots à Auray pour la **Band' des Rails**

**samedi 5 MAI** : les accordéonistes du **CRAC** se déplaceront à la Chapelle Thouarault

**les 12 et 13 Mai** : Festival National à Nîmes pour **MUSIQUE & Co**.

**dimanche 13 MAI** : ce sera aussi le Marathon du Mont St Michel pour la **Band' des Rails**

## Ste Cécile : UN CONCERT ÉMOUVANT ET D'UNE GRANDE TENUE



Musique & Co

Q

ue retiendra-t-on de cette Ste Cécile 2011 ?

Je ne sais pas vous, mais moi j'ai ressenti deux ou trois grands moments d'émotion au cours de cette journée musicale.

Shalom !. C'est ce chant hébreu interprété par le CRAC qui m'a tout d'abord interpellé. Un hymne à la paix chanté en canon par de nombreuses chorales :

*Shalom chaverim, shalom chaverim*

(va en paix, mon ami, jusqu'à ce que nous nous revoyions)

J'ai soudain découvert un grand pan de ciel bleu (ou bien était-ce les nouvelles couleurs des chemises des accordéonistes). Balayée la grisaille des jours sombres, oubliés les petits confits et les grands aussi, surmontées les douleurs physiques ou morales de la vie quotidienne.

Vous pensez que je suis bien sentimental. Tant pis. C'est sans doute vrai.

Vous ne serez pas surpris si je vous dis que mon cœur a bondi quand j'ai entendu les cornemuses au loin, là-bas dans le fond de la salle du Triangle.

*My heart's in the Highlands, my heart is not here*

(mon cœur est dans les Highlands, mon cœur n'est pas ici)\*

Comme l'a si bien dit Charline, un souffle puissant descendu du Ben Nevis nous a transporté jusqu'à Aberdeen et l'odeur entêtante de la tourbe et de la bruyère sur la lande écossaise s'est répandue autour de nous.

*Ye, banks and braes o'bonnie Doon*

(O, vous rives et vallons de ma chère rivière Doon)\*



Robert BURNS  
(1759–1796)

Mais secouons nos kilts et nos sporans et revenons sur terre. Le troisième moment d'émotion est venu au cours du repas. Mais Jean Picard en parle si bien page 2 .

*Claude*

\* d'un des plus grands poètes écossais, Robert Burns, dont on a reproduit le portrait sur des boîtes de cigarillos

(lettre transmise par **Roger Rivoal** après le passage du **CRAC** à ND de Lourdes, le 29 Décembre 2011)



« C'est bien le CRAC qui a fait ce superbe cadeau de fin d'année aux patients de la maison de convalescence et de rééducation ND de Lourdes. Ceux-ci ont été très touchés, même si certains avaient du mal à tenir assis ou si d'autres souffraient. Ils ont vécu cette rencontre comme une chance. Ils ont voyagé avec vous, m'ont-ils dit.

Lucie, l'animatrice m'avait prévenue de votre venue. Je savais que vous étiez très sollicités. J'ai bien des fois assisté à vos concerts dans des salles plus adaptées et je me demandais si une si petite salle conviendrait à une quinzaine de musiciens.

Merci de tout cœur à vous tous, pour la qualité musicale de votre prestation. Nous savons le travail et la disponibilité que cela suppose. Merci pour la simplicité et la gentillesse de votre contact.

Faites autant d'heureux autour de vous en 2012 et meilleurs vœux à tous. »

Jacqueline CHEVALIER



SUR NOTRE SITE :

[www.emcr.musique.free.fr](http://www.emcr.musique.free.fr)

POINT D'ORGUE  
A DES COULEURS



Nestor...

... qui s'y connaît, à cru reconnaître le tartan de la jupe de la chef (Mac Leod hunting sans doute), mais a regretté que ce ne soit pas un VRAI kilt, avec des plis qui dansent quand on bouge.

... a remarqué que Charline pouvait parfois jouer de la clarinette d'une seule main, et se gratter l'oreille de l'autre;

et en a ressenti un peu de jalousie, lui qui n'a pas assez de ses dix doigts pour faire chanter convenablement sa flûte.

... qui fréquente assidument les festoû-noz a été enchanté de voir tous ces pieds et ces bras danser au son modulé de l'accordéon de Noëlle le soir de la Ste Cécile

et s'est dit que, peut-être, 2 ou 3 séances d'entraînement seraient un encouragement bien venu.

... a été bien étonné de ne pas voir grand monde, aux alentours de 20:30 ce vendredi de rentrée 2012. Et s'est demandé un instant ce qui avait bien pu détourner les gourmands et républicains musiciens de M & Co. d'une répé où on allait tirer les rois comme des lapins.

A même cru un instant qu'ils étaient tous passés par cet énoôôôrme trou de 2m sur 1½ dans le bungalow 4.

A été soulagé de voir tout le monde revenir occuper les sièges mis en place dans le B3 puis, plus tard, trinquer à la nouvelle année.

(suite de p 1)

Les 5 autres groupes ont des concerts programmés.....consultez l'agenda des activités dans les salles de répétition, agenda mis à jour chaque mois, lors de notre CA.

**Deux concerts prochains devraient tous nous rassembler :**

- le Samedi 24 Mars 2012, à 20h00/20h30 : Concert du CRAC et de MUSIQUE & CO, avec leurs nouveaux vêtements de concert, à la Maison des Associations ( Maison du Champ de Mars ), concert gratuit à l'intention des cheminots rennais et des habitants du quartier Gare,
- le Vendredi 6 Avril, même heure, même lieu, pour la prestation annuelle des élèves de notre école de musique, associée aux élèves des classes de guitare et de danse du centre de loisirs SNCF de RENNES.

Pour commencer cette année 2012, reprendre et partager les vœux de Georges WALLERAND, notre Président Général de l'UAICF, me semble être d'actualité : « l'UAICF fonctionne sous le régime de la loi de 1901 et chacun de ses adhérents se trouve ainsi dépositaire d'un droit qu'il se doit de défendre à son tour, une prise en charge qui n'est pas forcément partagée par tous. Il faut reconnaître aussi que dans un monde où la « Société Anonyme » règne en maître absolu, l'altruisme, le militantisme, la citoyenneté, ont bien du mal à trouver leurs repères. Par contre, la déculturation de masse, l'abstention, le consumérisme, le chacun pour soi et autres inerties fragilisent le tissu social, favorisant ainsi la politique hégémonique du profit qui s'étend progressivement à tous les secteurs de l'activité humaine. » **Alors, n'oubliez pas, notre Assemblée Générale de l'EMCR, le lundi 5 Mars prochain, à 20h00, au Stade Jean Coquelin.**

Bonne année !

ROBERT SANQUER

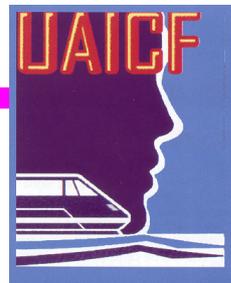


	U	O	I	N	I	B	A	L
L	A	N	A	X	U	E	Y	
M	R	I	O	T	A	S	R	
X	U	E	D	A	S	S	E	
S	E	D	A	B	M	O	B	
E	N	I	U	G	B	C	T	
E	N	E	O	F	A	L	E	
P	O	R	B	N	T	D	U	O
E	S	U	M	E	N	O	R	C

Solution des mots croisés n° 44

**N**ous sommes heureux et fiers d'apprendre la réussite de Camille PRIVAT - Professeur d'accordéon à l'EMCR et musicienne au CRAC - au Diplôme d'Etat de Professeur de Musique, en Décembre dernier....son stage au CEFEDM de Saint Briec, que nous parrainons, en lien avec l'AGEFOS-PME, depuis mi-2009, est un succès.....

..Bravo Camille !



## STAGE ATOÛT VENT

Le prochain stage d'accordéon chromatique se déroulera à Rennes dans les locaux de l'E.M.C.R (Ensemble Musical des Cheminots Rennais),

le samedi 25 février à partir de 9h et  
le dimanche 26 février.

Ce stage sera animé par le duo "Paris, Moscou" avec Domi Emorine et Roman Jbanov, ainsi que par Camille Privat.

Au programme, cours individuel et collectif.

Vous recevrez le descriptif ainsi que les tarifs prochainement.

L'association Atoût Vent vous souhaite de bonnes fêtes et une heureuse d'année 2012.

**CAMILLE**

## LE CHIFFRE DU MOIS

**0,1449275 seconde**

C'est la durée exacte d'une croche à 138 à la noire dans une mesure à 12/8

**Attention,**

ce n'est pas 0,1 ni même 0,15  
le chef y tient beaucoup

**et l'on n'y peut rien !!**

## LES MOTS CROISÉS

**N° 44 DE *Plautius***

ATOÛR DE

### LA CORNEMUSE

1	2			3		4	5	6
7		8	9		10	11		
12	13			14				
15		16		17				
18		19						
20					21			22
	23					24		
25		26		27			28	
29		30						

#### Horizontalement :

1. la voix de l'Écosse / 7. luth oriental / 9. célèbre lieu de spectacle à Rennes / 11. rôti poétique / 12. roi shakespearien / 14. harpon / 15. technétium au labo / 16. danse antillaise / 18. souvent en duo avec les cornemuses / 20. trois points au rugby / 21. racine cubique de 8 / 23. long collier de perles / 25. on y tient comme à leur prune / 27. produira ses effets dans un an / 29. accord d'orchestre / 30. nom breton générique des cornemuses /

#### Verticalement :

1. six coups au far-west / 2. donne le choix / 3. préposition / 4. barbiturique / 5. membre d'un bagad / 6. armes blanches / 8. pourvoyeur de liquide / 9. concernant la tribu / 10. basse de la cornemuse / 13. les Highlands / 17. cornemuse des Asturies et de Galice / 18. émeraude ou aigue-marine / 19. sécurité sociale des agriculteurs / 22. 950 romain / 24. nourrice de Dionysos / 26. liquide avalé, la tête en bas / 28. article composé /

Solution p 5

